

# سِرَّتُ رَسُولٍ ہماری اور زندگی



خوب پڑنے والے محدث شعراً احمد راں پری پاکی

تلخیص و ترتیب بارہ مولانا محمد عبدالمطلب نعمانی قادری

اک اسلامی مہمیون Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

✿ زیر سر پرستی ✿  
امین ملت پروفیسر ڈاکٹر سید محمد امین میاں قادری برکاتی مدظلہ العالی، مارہڑہ مطہرہ

اسوہ رسول کے انوار سے اپنے قلوب کو جنمگانے کے لیے  
اس مختصر رسالے کو ضرور مطالعے میں لائیں۔

# سیرت رسول اور ہماری زندگی

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

✿ تحریر ✿

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
(ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی)

✿ تلحیص و ترتیب ✿

مولانا محمد عبدالحیم بن نعمانی قادری

✿ ناشر ✿

ادارہ معارف اسلامی

(شعبہ تحقیقات و تصنیفات سنی دعوت اسلامی ممبئی)

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(2)

سیرت رسول اور ہماری زندگی

بفیض حضور مفتی عظیم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری قدس سرہ اعزیز

نام کتاب :	سیرت رسول اور ہماری زندگی
تصنیف :	پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
ترتیب :	مولانا محمد عبدالمبین نعمنی قادری مصباحی
صفحات :	۳۲
کمپوزنگ :	غلام مصطفیٰ رضوی (مالیگاؤں)
تعداد اشاعت :	گیارہ سو (۱۱۰۰)
سن اشاعت :	۱۴۳۲ھ/۲۰۱۱ء
15/- :	ہدیہ
ناشر :	ادارہ معارف اسلامی

## ملنے کا پتہ مکتبہ طلبہ

مرکز آئینے میں جبیب مسجد ۱۲۶ کامیکر اسٹریٹ، ممبئی - ۳.

فون: 022 23451292

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

## كلمة المجمع

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم و الہ و صحbe اجمعین۔

قرآن کریم نے رسول اعظم واکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان میں ارشاد فرمایا:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ  
وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا (الاحزاب: ۳۲-۳۳)

بے شک تحسین رسول اللہ کی پیروی بہتر ہے، اس کے لیے کہ اللہ اور پچھلے دن کی امید رکھتا ہو، اور اللہ کو بہت یاد کرے، (کنز الایمان)

یعنی جس کے دل میں خدا کا خوف ہو اور ثواب آخرت کی امید ہو اور اللہ کی یاد میں زندگی بسر کرتا ہو تو اس کے لیے رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زندگی اور آپ کی سیرت طیبہ بہترین نمونہ ہے، اسے چاہیے کہ رسول گرامی وقار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ کو اپنا کرپنی دنیا و آخرت بنالے کیونکہ۔

خلاف پیغمبر کے رہ گزید

کہ ہر گز بمنزل نخواہ در سید

منون کی معراج بھی بھی ہے کہ وہ اپنی زندگی کو رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ کے ساتھ میں ڈھال لے۔ اگر اللہ پر اور آخرت پر ایمان ہے تو یہ بات اس کے لیے آسان ہے ورنہ مشکل ہی مشکل۔ جیسا کہ مشاہدہ ہے کہ جو آزادانہ زندگی گزارتا ہے وہ سنت و شریعت سے دور رہتا ہے اور جس نے خوف آخرت کو شیوه بنایا وہ اپنی زندگی سنت رسول کے مطابق گزارنے کی کوشش کرتا ہے۔

عصر حاضر میں سیرت رسول کے اخلاقی پہلوؤں کو عام کرنے کی ضرورت ہے، رسول کی ادائیگی کو دلوں میں بسانے اور عمل میں سجانے کی ضرورت ہے، کہ اسی سے ہماری زندگیاں چکتی نظر آئیں گی اور آئندہ نسل میں بھی اسی سے سدھارائے گا، آج کا نوجوان طبقہ خاص طور سے محتاج اصلاح ہے، اس کے سامنے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ کی پچھی تصویریں

(4)

سیرت رسول اور حماری زندگی

پیش کرنی ہوں گی۔ اور اسوہ حسنے کے پاکیزہ نقوش دلوں میں بٹھانے ہوں گے۔

سیرت رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) پر خیم ضخیم کتابیں بہت لکھی گئیں جن کے پڑھنے کے لیے آج کے دور میں وقت نکالنا مشکل ہے، اس لیے ضرورت تھی کہ مختصر جملوں اور آسان لفظوں میں سیرت رسول کے اخلاقی گوشے ایک لڑی میں پروردیے جائیں اور مختصر لفظوں میں ایک جامع تحریر سپرد قارئین کر دی جائے تاکہ کم وقت میں اسے مطالعے سے گزار کر دہن و فکر میں انقلاب برپا کیا جاسکے، اور سیرت رسول کے انوار سے قلوب کو روشنی فراہم کی جاسکے، اسی مقصد خیر کے تحت سعادت لوح قلم پر و فیسرڈ اکٹھ مسعود احمد علیہ الرحمہ کی ایک خوب صورت تحریر تخلیص و ترتیب جدید کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے، جسے موصوف نے انوار غویثہ شرح شہائل ترمذی کے مقدمے کے طور پر سپرد قلم فرمایا تھا جس میں آپ نے سیرت رسول کے اخلاقی گوشوں کو بڑے اختصار اور جامعیت کے ساتھ اجاگر کیا ہے ایسی شگفتہ اور دل پذیر تحریر یہیں بہت کم نظر آتی ہیں، اس کی ایک ایک سطر سے عشق رسول کے سوتے پھوٹتے دھکائی دیتے ہیں اور اس کی اثر آفرینی کا یہ عالم ہے کہ پڑھتے ہی دل کی دنیا بدل جاتی ہے اور فکر و ذہن میں انقلاب برپا ہو جاتا ہے۔

ضرورت ہے کہ اس رسالے کو زیادہ سے زیادہ تعداد میں شائع کرائے کھر گھر پہنچایا جائے، اور سیرت پاک کے اس پیغام کو عام کیا جائے، اللہ تعالیٰ مؤلف مرحوم کو اجر عظیم سے نوازے اور احباب اہل سنت کو اس کی اشاعت میں حصہ لینے کی توفیق ارزال فرمائے، آمین بجاه سید المرسلین

علیہ وآلہ وصحبہ الصلاۃ والتسلیم،

محمد عبدالممین نعمانی قادری  
الجمع الاسلامی، ملت نگر، مبارک پور، عظم گڑھ (یوپی)

۶ / جمادی الآخرہ ۱۴۳۱ھ  
۲۱ ربیعی ۲۰۱۰ء

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم و الہ و صحبہ اجمعین

حضور انور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے انسان کو زمین سے اٹھایا اور ہم دو شریا کر دیا — ساری انسانیت کو آغوشِ کرم میں لیا، جس کی قسمت میں سعادت تھی وہ سعید ہوا اور جس کی قسمت میں شقاوت تھی وہ شقی ہوا — دنیا کی ہر آسمانی کتاب میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر جیل ہے — سب نے آپ کا ذکر کیا ہے — آپ نے کائنات میں ایک عظیم انقلاب برپا کیا — آرزوؤں کا ڈھنگ بتایا — تمباو کا سلیقہ سکھایا — امنگوں کو ایک نیا رنگ و روپ دیا — فرش پر جبی ہوئی نگاہوں کو عرش پر لگا دیا — مر جھائے ہوئے چروں کو تاب ناک بنادیا — مُردہ جسموں میں جان ڈال دی — بے کیف روحوں کو کیف و سرور بخشا — مظلوموں اور بے کسوں کو سہارا دیا — زندہ درگور ہونے والی عورت کو منبد عزت پر بٹھایا — قاتلوں کو جان وتن کا محافظ بنایا — ظالموں کو مظلوموں کا پاس دار بنایا — غلاموں کو آزادی کامڑہ دہستایا اور ایسا سرفراز کیا کہ آزادوں کا آقا بنادیا — رہنوں کو قائد ورہبر بنایا — اللہ اللہ! وہ اتنا عظیم انقلاب لایا کہ جس معاشرے میں اٹھا اس کو یکسر بدلت کر رکھ دیا — وہ باہر سے انقلاب نہیں لایا، وہ باہر سے کوئی لشکر نہیں لایا — اندر ہی اندر اس نے کچھ ایسا کیا کہ دیکھتے ہی دیکھتے مُردے زندہ ہونے لگے —

وہ ستانے کے لیے نہیں آیا تھا وہ تو سارے عالم کو آرام پہنچانے آیا تھا — کوئی ایسا شفیق و مہربان لا کرتا تو دکھائے — اس نے تکلیفیں سہہ کر اور مصیبتیں برداشت کر کے سب کو آرام پہنچایا — دنیا میں کوئی ایسا رحیم و کریم تو دکھائے — اس کے رحم و کرم کو دیکھ کر سینوں سے دل نکل پڑے اور جسموں سے جانیں نکل پڑیں — آج مظلوموں اور غریبوں کا کوئی دادرس نہیں — نفس کے بندے اپنے اپنے بندھنوں میں بندھے ہوئے ہیں — وہ دل داری اور دل سوزی کہاں! — وہ ہم دردی و غم خواری کہاں!

اللہ اللہ! آج دادرسی اور عدل گستری مصلحتوں کا شکار ہو گئی — جس دورِ جاہلیت سے نکل کر ہم آئے تھے، پھر وہیں آگئے — رنگ برلنگے انسانوں میں یک رنگی قائم رکھنا ہنسی کھیل

سیرت رسول اور حماری زندگی

(6)

نہیں — یہ صرف اور صرف محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ہی سینہ تھا جس میں سب کی سماںی تھی — ایسا دسیع سینہ کسی کانہ دیکھا — یہ وسعت و پہنچانی کسی کو میسر نہیں — محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا رنگ لوگوں نے نہ دیکھا، اگر آج وہ رنگ دکھادیا جائے تو سارا عالم دوڑ پڑے — اس عظمت والے آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غلامی کے لیے ساری گردنیں جھک جائیں — ساری زبانیں اس کے گن گانے لگیں — ہاں! سب نام لیتے ہیں مگر اپنے اپنے پیٹ پلتے ہیں، اس کا جلوہ نہیں دکھاتے کہ ایک صف میں کھڑا ہونا کسی کو اچھا نہیں لگتا — دوسروں کے لیے کھر کو لٹانا اچھا نہیں لگتا — دوسروں کی زیادتیوں پر غصے کو بینا اچھا نہیں لگتا — یہ کیا ہے کہ ہم اس عظمت والے آقا کا نام لیتے ہیں مگر ہماری زندگی، ہماری صورتیں — ہمارا اٹھنا بیٹھنا — ہمارا سونا جا گنا — ہمارا کھانا پینا — ہمارا لینا دینا — ہمارے رسم و رواج — ہماری چال ڈھال — سب کچھ اس عظیم آقا کے دشمنوں کی تی ہیں — اللہ اللہ عجاہاتِ عالم میں یہ ایک بڑاً محبوبہ ہے — ہم کب تک غافل رہیں گے؟ — کب تک سوتے رہیں گے؟ — جانے کا وقت آگیا ہے — سارا عالم جاگ رہا ہے — ہم سورہ ہے ہیں — ہم ایک دوسرے کا خون پی رہے ہیں — ہم ایک دوسرے کا خون بہا رہے ہیں — یہ کیا ہے کہ عالم اسلام انتشار کا شکار ہے — سازشوں کا شکار ہے — فساد و خلفشار کا شکار ہے — ہر اک نے اس کے خرمن کوتا کا ہے — ہر ایک نے اس کی دولت کو لوٹا ہے — ہماری عقلیں کہاں گئیں؟ — ہمارے ہوش کدھر گئے؟ — ہمارے حواس کیا ہوئے؟ — کیا ہم اپنی عقل سے نہیں سوچ سکتے؟ — صدحیف! کہ کام لینے والے کام نہیں لیتے کہ وہ خود سے بے خبر ہیں — ان کو نہیں معلوم کہ غربت و مسکینی کے باوجود وہ امیروں کے امیر ہیں — انہوں نے سب کو دیا ہے اور سب کو دے سکتے ہیں — ہمارے ہاتھ میں دامنِ مصطفیٰ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) ہے —

آئیے! خود کو جھوڑیے، خود کو جگائیے — احساس کی لوتیز کیجیے — غیرت کی شمع جلائیے — نہیں نہیں یہ سونے کا وقت نہیں، بہت سوچ کے، صدیاں بیت گئیں — اب جانگنا ہے اور دوسروں کو جگانا ہے — اللہ اللہ! جس کو اللہ نے سماوات، حیوانات، جمادات، نباتات اور عناصر اربعہ (پانی، ہوا، آگ، مٹی) پر اختیار دیا اور ان کو خادم بنایا — اور تو اور اپنا خلیفہ اور نائب بنایا — اس کا یہ حال کہ اپنے مقام سے بے خبر ایک ایک کے پیچھے دوڑ رہا ہے —

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

سیرت رسول اور حماری زندگی

(7)

غفت کے دل میں ایسا پھنسا ہے کہ نکلنے کا نام نہیں لیتا — اور جن کو اوپر چڑھنے کا دعویٰ ہے، بلندیاں ان کے لیے پستیاں بن گئیں — جتنے اور جاتے ہیں، اتنے ہی نیچے چلے جا رہے ہیں — عجائبِ عالم میں دورِ جدید کا یہ ایک اُجوبہ ہے۔

میرے بزرگو! میرے جوانو! — اس جان ایمان (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے نقشِ قدم پر چلیے — آفتاب و ماہ تاب کی روشنی میں بڑھتے چلیے — آئینہِ مصطفیٰ کو سامنے رکھیے اور خود کو سنوارتے جائیے — سب آئینے توڑ دیجیے — یہی ایک آئینہ رکھیے — یہی آئینہ، آئینہ ساز نے ہمارے سامنے رکھا ہے — بن سنور کے دنیا کے سامنے آئیے، اور انقلاب برپا کیجیے — آپ تو انقلابوں کے امین ہیں — انقلاب باہر سے نہیں، اندر سے آتا ہے — دل سے اٹھتا ہے، روح سے پھوٹتا ہے اور پھر رگ رگ میں سما جاتا ہے — کچھ پاس نہیں، نہ سہی — ایمان ایک عظیم قوت ہے، عشق ایک عظیم دولت ہے — اسی سے افراد زندہ ہوتے ہیں — اسی سے قومیں زندہ ہوتی ہیں — ہاں زندگی پکار رہی ہے —

ذرا کان تو لگائیے — سینے تو سہی، کیا کہہ رہی ہے۔

کس کا منحہ تکیے، کہاں جائیے، کس سے کہیے

تیرے ہی قدموں پر مٹ جائے یہ پالا تیرا (رضما)

۵ ربیع الآخر ۱۴۰۹ھ

۱۹۸۸ء نومبر

احقر محمد مسعود احمد  
پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج  
ٹھٹھہ (سنده، پاکستان)



Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

بسم الله الرحمن الرحيم

محبوب یہی چاہتا ہے کہ چاہنے والا اسی کو چاہے اور کسی کونہ چاہے لیکن دنیاے عشق و محبت کا یہ اعجوبہ ہے کہ محبوب حقیقی جل مجدہ یہ چاہتا ہے کہ اس کا چاہنے والا اس کے محبوب کو چاہے اور اس چاہتے کے صلی میں خود اس کا محبوب بن جائے، سُجَانَ اللہ!

آئیہ کریمہ یُحِبِّكُمُ اللہُ۝ میں اسی رمز محبت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے، ہاں۔  
کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں (اقبال)

اللہ کے آگے جھکنا کچھ اتنا مشکل نہیں، مشکل یہ ہے کہ جس کے آگے وہ جھکائے اسی کے آگے خوشی جھکا جائے — ابلیس یہ رازِ توحید نہ سمجھ سکا اور اسی آزمائشِ محبت میں مارا گیا — رازِ تو حیدر سراسر عشق ہے، توحید خالص یہی ہے کہ اُس کے آگے اس طرح جھکیے کہ جہاں وہ جھکائے، جھکتے چلے جائیے۔

پڑھنے مصطفیٰ بر سار خویش را کہ دیں ہم اوس ت

اگر بہ او نر سیدی تمام بولہی ست (اقبال)

(بارگاہِ مصطفیٰ میں اپنے آپ کو سپرد کر کہ وہی سراپا دین ہیں، اگر ان کی بارگاہ میں نہ پہنچا تو یہی مکمل بولہی ہے۔ ن)

مذاہبِ عالم کو دیکھیے اور پیشوایاں مذاہب کے حالات تلاش کنجیے یا تو وہ معصوم ہو گئے یا مسخ ہو کر رہ گئے — لیکن! حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ کو دیکھیے، ایک ایک بات اور ایک ایک اداً محفوظ ہے اور یہی آپ کی سیرت شریفہ کا اعجاز ہے، نہ صرف یہ کہ حیاتِ طیبہ کتابوں میں محفوظ ہے بلکہ ۱۳۰ رسوبس گزر جانے کے بعد آج بھی عرف و اولیا کی پاک زندگیوں میں دیکھی جاسکتی ہے — ایسی جیتنی جاگتی سیرت سے رُوگردانی نوع انسانی کی بد نصیبی ہو گی، خوش نصیب وہی ہے جو عرفانِ محمدی حاصل کر کے سعادتِ ابدی سے بہرہ یاب ہو لیکن عرفانِ محمدی مطالعہ و مشاہدہ انوارِ نبویہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر منی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ شائل شریف (پاکیزہ خصال) عاشقوں کے لیے آرام جاں ہے — روئے زیبا کی طرف نظر جاتی ہے تو دل کی کلی کھل جاتی ہے اور جب گزر اوقات پر نظر جاتی ہے تو بے اختیار روئے کو جی چاہتا ہے۔ اللہ اللہ

سیرت رسول اور حماری زندگی

(9)

ظاہر میں غریب الغربا پھر بھی یہ عالم  
شما ہوں سے سوا سلطنتِ سلطانِ مدینہ (جگر)

لیکن محبت کا حق اسی وقت ادا ہو سکتا ہے جب ہم سیرتِ مصطفوی (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کی ایک ایک ادا کو اپنی زندگی میں سمولیں، مساواتِ محمدی اور نظامِ مصطفیٰ کے خواب بھی اسی وقت شرمندہ تغیر ہو سکتے ہیں، لیکن صرف متابعت سے کام نہیں بن سکتا، محبت ضروری ہے بغیر محبت متابعت مردود ہے۔

شما ہاں عالم اپنی رعایا سے صرف متابعت کے طلب گار ہیں، محبت کے نہیں لیکن یہاں خالقِ حقیقی جل مجدہ صرف متابعت نہیں، محبت بھی چاہتا ہے اور ایسی محبت جس کے آگے والدین، آل و اولاد، عزیز واقارب، مال و دولت، مکانات و محلات سب کی محبتیں پیچ نظر آئیں۔

آئیے کریمہ اَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ الْلَّهِ وَرَسُولِهِ میں اسی محبت کو طلب کیا گیا ہے اور محبت میں کمال جب پیدا ہوگا جب اغیار سے منہ پھیر لیا جائے اور صرف ان کی غلامی اختیار کی جائے۔ عاشقانِ رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) سے یہ بعید ہے کہ يُوَادُونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ (اللہ اور اس کے رسول کے دشمنوں سے محبت کریں۔ ن) ظہوری نے کیا خوب کہا ہے۔

غمہ دا است سینہ ظہوری پُر آزمخت یار      براء کلینہ اغیار، درِ کم جانیست  
عجیب نکتہ بیان کر گیا، وہ کہتا ہے کہ جس دل میں محبوب جلوہ آرا ہو اس دل میں اغیار کی محبت تو درکنار ان کی دشمنی بھی جگہ نہیں پاسکتی کہ دشمنی بھی تعلق کی ایک صورت ہے — اللہ اکبر! یہ ہے کمالِ محبت کہ خاتم دل میں محبوب کے سوا کوئی نہ ہو۔ — جب تک محبت میں کمال پیدا نہیں ہوتا زندگی، زندگی نہیں بنتی — آئیے حريم جنان میں چلیں اور اس جانِ ایمان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھیں (صحابی رسول حضرت حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ عرض کرتے ہیں)۔

خُلِقْتَ مُبَرَّأَمُنْ كُلَّ عَيْبٍ      كَانَكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءَ  
وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَقَطْ عَيْنِي      وَأَجْعَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءَ میں  
(آپ ہر عجیب سے پاک پیدا کیے گئے، گویا کہ آپ اپنی مرضی کے مطابق ہی پیدا کیے گئے ہیں اور آپ سے زیادہ حسین میری آنکھوں نے دیکھا ہی نہیں، اور نہ آپ سے زیادہ جمیل کسی عورت نے جنا۔ ن)



Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(10)

سیرت رسول اور حماری زندگی  
جمال بے مثال

ہر طرف اندر ہیراہی اندر ہیرا تھا — چاند تھا لیکن بے نور سا — تارے تھے لیکن  
بجھے بجھے سے — آفتاب تھا لیکن ڈوباؤ دو باسا — عقولوں پر پھر پڑ گئے تھے، دل اجڑ گئے  
تھے اور خزانوں نے بہاروں کو لوٹ کر چون ویران کر دیے تھے کہ اچانک۔

یوں افق در افق جھلماں شفق شب پہ جس طرح شب خون مارا گیا  
اور پھر نور کا ایسا ترکا ہوا ہر طرف انقلابِ حسین آ گیا

سلیل انوار رحمت روای جو ہوا نور ہی نور تھا جس طرف دیکھیے  
دیدہ دل اجالوں میں ڈوبے ہوئے جلوہ طور تھا جس طرف دیکھیے  
ہاں وہ آئے والا آگیا، جس کا روز ازال سے انتظار تھا، کیسا حسین کہ دل کھنچ جا رہے تھے  
— حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم فرمائے ہیں:  
**لَمْ أَرَ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلُهُ ۝**

حُسْنٌ تِيَّرًا سَانِهِ دِيكَحَانَهُ سَنا  
كَهْتَنَهُ بَيْنَ اَلْكَلَهُ زَمَانَهُ وَالَّهُ (رَضَا)

اور حضرت براء بن عازب (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) فرمائے ہیں:  
**مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهُ**

ترجمہ: میں نے کبھی کوئی چیز حضور سے زیادہ حسین نہ دیکھی۔

حسن و جمال کی جذب و کشش کا یہ عالم تھا کہ پیشانیاں جھکنے کے لیے بے قرار تھیں۔  
پیش نظر وہ نوبہار سجدے کو دل ہے بے قرار  
روکیے سر کو، روکیے ہاں یہی امتحان ہے (رضا)

حلیہ پر نور

جسم مبارک کیا تھا، معلوم ہوتا تھا کہ چاندی میں ڈھالا گیا ہے، چمکتا ہوا، مہکتا ہوا۔  
کیا مہکتے ہیں مہکنے والے

بُؤْ پَ چلتے ہیں بھکلنے والے (رضا)

رنگ مبارک سنہری بھی، روپہلی بھی — ایسا پر کشش کہ بس دیکھتے جائیے ۶

(11)

سیرت رسول اور بھاری زندگی

نمک آگیں صبحت پہ لاکھوں سلام

قد مبارک نہ بہت دراز اور نہ بہت پست، لیکن درمیانہ نہایت ہی موزوں۔

روئے مبارک کی بات نہ پوچھیسے — حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم فرماتے ہیں:

يَقْلَالُ وَجْهُهُ تَلَلُوا لَوَّالْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ ۝

ترجمہ: چہرہ مبارک اس طرح چمکتا تھا جس طرح چودھویں کا چاند چمکتا ہے۔

حسن بے داغ کے صدقے جاؤں

یوں دیکھتے ہیں دیکھنے والے (رضاء)

اور حضرت جابر بن سرہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) فرماتے ہیں:

فَهُوَ عِنْدِي أَحْسَنُ مِنَ الْقَمَرِ ۝

ترجمہ: نہیں، نہیں، چاند سے بھی زیادہ حسین

فرق مبارک موزوں، بڑا اور بھاری — موئے مبارک نہ گھنٹھریا لے نہ سخت،

بس گرد گیر۔

کبھی کانوں تک جھولتے رہتے اور کبھی شانوں کو چوم چوم لیتے — کبھی دودو زلفیں پڑی ہیں، کبھی چار چار گیسو بکھرے ہیں۔

کبھی مانگ نکلی ہے کبھی مانگ نکالی جا رہی ہے — روزانہ نہیں ایک دن بیچ کر کے — جبیں مبارک نہایت کشادہ اور چمک دار — چشم مبارک نہایت سیاہ اور سفیدی میں سرخ ڈورے، ہمیشہ جھکی جھکی رہتیں ہیں

پنجی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود

ابروے مبارک لمبی لمبی اور انہائی خوب صورت، کمان کی طرح خمیدہ یا ہلا لین عیدین — مژگان مبارک بڑی بڑی۔

بینی مبارک نہایت اوپنجی اور دیکھنے والوں کو تو بہت ہی اوپنجی معلوم ہوتی ہے

اوپنجی بینی کی رفتت پہ لاکھوں سلام

رُخساں مبارک ہم وار و تاباں ۔

جن کے آگے چراغی قمر جھملائے

ان عذاروں کی طاعت پہ لاکھوں سلام (رضاء)

(12)

سیرت رسول اور حاری زندگی

دہنِ مبارک کشادہ، پشمہ علم و حکمت — بُرٰہاں اللہی — ع

گفتار میں کردار میں اللہ کی بُرٰہاں

دنداں مبارک نہایت چمکیلے — اگلے دانتوں میں جھری ہے، جب ہنستے ہیں تو  
چک اٹھتے ہیں — ریش مبارک گھنی تھی — چند بال سفید باقی سیاہ اور سیاہی مائل سرخ جو  
تمہید سفیدی تھے۔

دونوں شانوں کے درمیان کچھ فاصلہ تھا — اس کے پہلوں نقچ چاندی کی طرح  
صف شفاف صراحی دار گردان اور اس کے بالکل پیچھے مہربوت، نور علی نور —

جحر اسود کعبہ جان و دل

لیعنی مہربوت پہ لاکھوں سلام (رضَا)

ہتھیلیاں پُر گوشت، ریشم سے زیادہ نرم و ملائم — کلائیاں لمبی لمبی — جس پر  
دست کرم پچھرا شفایاں ہوا، انگشت مبارک لمبی لمبی — سینہ مبارک فراخ و کشادہ —  
شکم مبارک سینے سے بالکل ہم وار — پائے مبارک پُر گوشت اور گہرے — اور خرام ناز،  
ایسا کہ شرماۓ شرماۓ، جھکے جھکے، جیسے نشیب سے فراز کی طرف جا رہے ہوں، بہ ظاہر آہستہ  
آہستہ، مگر تیز تیز —

عرش جس خوبی رفتار کا پامال ہوا

وقدم چل کے دکھا سر و خراماں ہم کو (رضَا)

لباسِ حضور

سر کارِ دو عالم (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) سیاہ عمائد زیب سر اقدس فرماتے تھے جس میں  
شملہ بھی ہوتا تھا — روئی جب زیب تن فرمایا — اور سیاہ بالوں والی چادر بھی استعمال فرمائی —  
سفید لباس بہت پسند تھا، سرخ و سیاہ اور سبز لباس بھی استعمال فرمایا — کرتا بہت مرغوب تھا —  
تہبند بھی بہت پسند تھا جو نصف پنڈلی تک رہتا — ایک صحابی کو ملاحظہ فرمایا کہ نیچا تہبند باندھے  
جار ہے ہیں، ایسا کرنے سے منع فرمایا اور ارشاد فرمایا:

اما لَكَ فِي أُسْوَةٍ ۝

ترجمہ: کیا میرے طرزِ عمل میں تیرے لینے نہ نہیں ہے؟

بے شک عاشقِ کو حکم کی ضرورت نہیں، نشانِ قدم کی ضرورت ہے وہ اسی پر مر ٹھتا ہے

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(13)

سیرت رسول اور حماری زندگی

— موشکافیاں اہلِ عقل کو مبارک ہوں۔

اسی موقع پر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

فَلَا حَقٌ لِّلْأَذَادِ فِي الْكَعْبَيْنِ ۖ ۹

ترجمہ: تہبند کا جخنوں پر کوئی حق نہیں۔

اللہ اللہ! دنیا میں حقوق کی ایسی پاس داری کس نے کی ہوگی — حقوق اللہ اور حقوق العباد کی بات سب نے سنبھال ہوگی لیکن حقوق الاعضا کی بات نہ سنبھال ہوگی — کیا خوب ارشاد ہے کہ جس کا جو حق ہے وہی اس کو ملنا چاہیے، کسی کو حق سے زیادہ دے کر دوسروں کی حق تلفی نہ کرو — ہماری بر بادی کی اصل وجہ یہی حق تلقیاں ہیں — شاہ جوش نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں سیاہ چڑھے کے موزوں کی ایک جوڑی بھیجی تھی۔ آپ نے وہ بھی استعمال فرمائی — دو تسمے والے پاپوٹ مبارک بھی استعمال فرمائے یہ پھٹ جاتے تو خود ہی مرمت فرمائیتے۔

سبحان اللہ! آقا کا یہ حال اور غلاموں کا یہ حال کہ بیسیوں بلکہ سیکڑوں روپے جوتوں پر صرف کیے جا رہے ہیں اور یہ ہمتِ عوام تو عوامِ عالم کو بھی نہیں کہ پھٹی ہوئی جوتی کی خود مرمت کر لیں — (الاماشاء اللہ)

اسلحے

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس اسلحہ بھی تھے، کئی تلواریں تھیں، جن کے مختلف نام تھے۔ العون، العرجون — شہائن شریف میں یہ نام ملتے ہیں اور شارح شہائن شریف احمد عبد الجواد الدوی نے یہ نام بھی لکھے ہیں: قضیب، قلعی، تبار، حتف، مخدمن، رسول، صمصمہ، لحیف، ذوالفار — زر ہیں بھی تھیں، شہائن ترمذی میں یہ دونام ملتے ہیں ذات الفضول اور فضة — احمد عبد الجواد الدوی نے یہ نام بھی لکھے ہیں: ذات الوشاح، ذات الحواشی، السعدیۃ، البشراء، الحزنق — جنگ احمد میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ذات الفضول اور فضة زیب تن کیے ہوئے تھے، لب و رُخسار ہولہاں، دشمنوں نے شہادت کی خبر اڑا دی، صحابہ تتر بترا ہو گئے، سرکار ایک چٹان پر چڑھ کر جاں ثاروں کو دیدار کرانا چاہتے ہیں، مگر چڑھنیں پاتے۔ حضرت طلحہ حاضر ہیں، جھک رہے ہیں اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ان کی پشت پر چڑھ کر پہاڑی پر چڑھ رہے ہیں — سبhan اللہ! قدوم مبارک نے پشت طلحہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کو عرش بریں بنادیا۔

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(14)

سیرت رسول اور حماری زندگی

زر ہوں کے علاوہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس سات گھوڑے، چھ کمانیں، تیروں ترکش، سنان و پر، لوہے کا خود غیرہ بھی تھے۔ آپ نے ہر چیز کا نام رکھ چھوڑا تھا، کوئی چیز بے نام نہ تھی۔ اللہ اللہ! اپنے جانشیروں کو کیا تہذیب سکھا دی!

طعام مبارک

حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی گزر اوقات بہت ہی سادہ تھی۔ پیٹ بھر کر کھجور بھی تناول نہ فرمائی۔ پورے پورے مینے چوہے میں آگ نہ جلتی تھی۔ اور ابتداء اسلام میں تو ایسا کٹھن وقت بھی آیا کہ ایک ایک مہینے درخت کے پتوں کے سوا کچھ میسر نہ تھا۔ حضرت بلاں جبشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لیے اپنے بغل میں کچھ چھپالاتے اور بس۔ یہ حکایت خوں چکاں خود سر کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زبان مبارک سے ہے:

لَقَدْ أَخْفَثْتُ فِي الْلَّهِ وَمَا يُحَافَ أَحَدٌ وَلَقَدْ أُوذِتُ فِي الْلَّهِ وَمَا يُوذِي  
أَحَدٌ وَلَقَدْ أَتَثْ عَلَى ثَلْثُونَ مِنْ بَيْنِ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ وَمَالِيٍ وَلِبَلَالٍ طَعَامٌ يَا كُلُّهُ ذُو كَبِدٍ  
إِلَّا شَيْءٌ يُؤْرِيهُ إِبْطُ بَلَالٍ ۝

ترجمہ: ہاں اللہ کے راستے میں جتنا میں ڈرایا گیا ہوں، جتنی مجھے تکلیف دی گئی ہے کسی کو نہیں دی گئی اور ہاں (میری زندگی میں) تمیں دن رات ایسے بھی گزر گئے ہیں کہ کھانے کے لیے وہ بھی نہ تھا جو جانور کھا سکیں۔ بس بلاں تھوڑا بہت بغل میں چھپالاتے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ صبح و شام کے کھانے میں کبھی روٹی اور گوشت جمع نہیں ہوا۔ وصال مبارک تک گھر میں دو دن مسلسل ایسے نہ گزرے جس میں پیٹ بھر جو کی روٹی بھی تناول فرمائی ہو، اتنی بھی نہ ہوتی کہ کھانے کے بعد فرج رہے۔ اور جو کا آٹا بھی چھنا ہوانہ ہوتا جو غریب سے غریب انسان بھی نہ کھا سکے۔ نہ بھی چپاتی نوش فرمائی اور نہ میز پر کھایا۔ ہمیشہ زمین پر اور دستر خوان پر تناول فرمایا۔ رات کا کھانا نوش نہ فرماتے، بس ایک وقت کھانا تناول فرماتے۔

سر کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وصال کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے ایک روز جناب مسدوق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو کھانا کھلایا، اس دن دستر خوان پر روٹی سالن ساتھ تھا۔ سر کار یاد آگئے، رونے لگیں، روٹی جاتیں اور فرماتی جاتیں۔ میں نے پیٹ بھر کر کبھی نہ کھایا، میرے سر کار نے بھی کبھی روٹی اور گوشت سیر ہو کرنہ کھایا، رونے کو جی چاہتا ہے تو خوب

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(15)

سیرت رسول اور حماری زندگی  
روتی ہوں — اللہ اکبر ۔

گل جہاں ملک اور جو کی روئی غذا

اس شکم کی قناعت پے لاکھوں سلام (رضا)

حضرت سلیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے عرض کیا گیا کہ وہ کھانا تیار کریں جو سرکار دو عالم

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تناول فرماتے تھے۔ فرمایا وہ کھانا کوئی نہ کھا سکے گا، اصرار کیا گیا تو آپ نے جو کا گندھا ہوا آٹا پتیلی میں ڈالا، اوپر سے تھوڑا سارا غنڈا اور اس پر سیاہ مرچ زیرہ کوٹ کر چھپڑک دیا۔ لیجیے سرکار کا کھانا تیار ہو گیا — اللہ اللہ! سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یہ قناعت اور ہمارا یہ حال، عوام تو عوام، علم و صوفیہ بھی مرغنا کھانوں میں مصروف نظر آتے ہیں اور وہ کھانے جو سرکار نے کبھی کبھار دعوت میں تناول فرمائے وہ ہم روزانہ گھر پر کھاتے ہیں۔

سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مختلف دعوتوں میں یہ چیزیں تناول فرمائیں۔ مرغی کا گوشت، سُر خاب کا گوشت، دُنبے کا گوشت، خشک اور بھنا ہوا گوشت — گوشت چھری سے کاٹ کاٹ کر بھی کھایا اور دانتوں سے بھی تناول فرمایا — ترکاریوں میں کدو، زیتون، چقدیر، گکڑی نوش فرمائی — کدو بہت ہی مرغوب تھا، دعوت میں پیش کیا جاتا تو قتنے نکال نکال کر نوش فرماتے، لیکن آج عوام و خواص کی عیش پسندی ولذت اندازو زی کا یہ عالم ہے کہ بوٹیاں نکال نکال کر تناول فرماتے ہیں ۶

ہبیل تفاوت رہ ز کجا است تا بکجا

سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے گکڑی، تربوز، خربوزہ، تازہ کھجور کے ساتھ نوش فرمایا — ایک بار رنچ بنت معوذ (رضی اللہ تعالیٰ عنہا) تازہ کھجوریں اور گکڑیاں لے کر حاضر خدمت ہوئیں۔ آپ نے خوش ہو کر قریب ہی رکھے ہوئے سونے کے زیورات مٹھی بھر کر عنایت فرمادیے — یہ زیورات اس وقت بحرین سے تکھٹہ آئے تھے، اللہ اللہ!

ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کر دیا

موج بحر سماحت پے لاکھوں سلام (رضا)

پیالہ

سرکار کے پاس ایک گکڑی کا پیالہ تھا جو بالعموم استعمال میں رہتا تھا، اس کے علاوہ چار

پیالے اور تھے — پیالوں کے مختلف نام تھے۔ ایک کا نام الریان اور دوسرے کا نام مغیثا

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(16)

سیرت رسول اور حماری زندگی

تھا۔ پیالہ شریف کا ایک عجیب واقعہ سننے میں آیا ہے۔ حیدر آباد کن میں ایک صاحب نے خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کی۔ آپ نے پیالہ عنایت فرمایا، آنکھ کھل گئی، بازار میں جو نکل تو سر راہ ایک فقیر نے آواز دے کر بلا بیا اور ایک پیالہ دیا، یہ دیکھ کر حیران ہو گئے، ہوبہ ہو ہی پیالہ تھا جو خواب میں دیکھا تھا، اور جس کی صفات احادیث شریفہ میں بیان کی گئی ہیں، یہ پیالہ اب تک صاحب موصوف کے پاس ہے اور عجیب تاثیر رکھتا ہے۔

مشروباتِ نبوی:

سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ٹھنڈا اور میٹھا شربت پسند تھا۔ دودھ بھی مرغوب تھا اور شہد بھی۔ دودھ کے لیے کیا خوب ارشاد فرمایا کہ اس کے سوا کوئی ایسی چیز نہیں جو بیک وقت پانی اور غذا دونوں کے قائم مقام ہو۔ سر کار مشروبات کو بیٹھ کر نوش فرماتے۔ وضو کا بچا ہوا پانی اور آب زم زم تو ہمیشہ کھڑے ہو کر نوش فرمایا۔ تین سانس میں نوش فرماتے کہ اس میں بے شمار بڑی فوائد ہیں۔

تقسیم اوقات:

سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اوقاتِ یومیہ کو تین حصوں میں تقسیم کر لیا تھا۔ ایک حصہ اللہ کے لیے۔ دوسرا اہل خانہ کے لیے۔ تیسرا اپنے لیے۔ جو اپنے لیے مخصوص کیا تھا پھر اس کو دو حصوں میں تقسیم کر لیا۔ ایک اپنے لیے اور دوسرا مخلوق خدا کے لیے۔ اللہ اکبر! امت مرحومہ سے یہ محبت کہ وقت بھی دیا تو اپنے ہی حصے میں سے دیا۔ عوام و خواص سے جب ملاقات فرماتے تو خواص کو ترجیح دیتے۔ وہ خواص جن کا ذکر قرآن میں ہے:

إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتُقْكُمْ ۝

اللہ کے نزدیک وہ چنیہ ہے جو معاشرے میں سب سے زیادہ پرہیز گار ہو۔ مگر مادہ پرستی کے اس دور میں اس کی عزت کی جاتی ہے اور اسی کا خیال رکھا جاتا ہے جس کے پاس مال و دولت ہو، جو جاہ و حشمت کا مالک ہو، جس کو کثرت کی حمایت حاصل ہو گر حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک ہی معیار رکھا اور وہ سچائی اور نیکی کا معیار تھا۔

فرشِ خواب

سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا پچھونا بہت سادہ تھا۔ چڑیے میں کھجور کی چھال، اسی کو تو شک سمجھ لیجیے۔ اسی کو گدہ اسی سمجھ لیجیے۔ اور عام بستر تو ایک ٹاٹ کا ٹکڑا تھا، دو ہر اچھا دیا

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(17)

سیرت رسول اور حماری زندگی

جاتا، اس پر آرام فرماتے۔ ایک روز چوہرا کر دیا گیا تو فرمایا:

فَإِنَّهُ مَعْتَنِي وَطَأَتْهُ صَلْوَتُنِي الْلَّيْلَةَ ۝

ترجمہ: اس بستر کی نرمی نے رات کی نماز میں رکاوٹ پیدا کر دی۔

اللہ اکبر! غور کیجیے اور اپنی حالت کو دیکھیے — دنیا والوں کی بات نہ کیجیے کہ انہوں نے دنیا کو آختر پر ترجیح دی ہے۔ اور دنیا کو آختر کے عوض خریدا ہے۔ دین داروں کی بات کیجیے جو آختر کو دنیا پر ترجیح دینے کے دعوے دار ہیں۔ ان کے نرم نرم بستر دیکھیے اور پھر معمولی ٹاٹ پر آرام کرنے والے اس آقا کا خیال کیجیے —

سرکار جب آرام فرماتے داہنی کروٹ پر اور داہنیا تھر خسار مبارک کے نیچے رکھ لیتے — سوتے وقت بھی دعا فرماتے اور بیدار ہو کر بھی دعا فرماتے — اللہ اللہ! عین غفلت میں بھی ہوشیاری کا درس دے گئے۔ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

ادا نشست

جب بیٹھتے تو غرور و نخوت کے ساتھ نہیں بیٹھتے، انکسار کے ساتھ، باہمیں جانب تکیہ پر ٹیک لگا لیتے، مگر بھی تکیہ سے ٹیک لگا کر کھانا تناول نہ فرمایا۔

بیٹھتے تو کبھی بیٹھے بیٹھے زانوکھڑے کر کے کمر اور زانوؤں کے ارد گرد رو مال لپیٹ لیتے — شاید ہمارے ملک کے غریب کسان اسی سنت پر عمل کرتے ہیں۔

آداب طعام

عادت شریفہ تھی کہ کھانے سے قبل اور کھانے کے بعد ہاتھ دھوتے — کھانے سے قبل ہاتھ دھو کرنے پوچھتے — اس سنت کی حکمت ایک عزیز نے سمجھائی کہ: ایک سر جن ہاتھ دھو کر سیدھے آپریشن تھیڈر میں تشریف لے گئے، جب ان سے پوچھا کہ ہاتھ دھو کر کیوں نہ پوچھے؟ — تو انہوں نے جواب دیا کہ ہر چیز پر جرا شیم موجود ہیں، تو یہ پر بھی جرا شیم ہوتے ہیں، اگر پوچھ لیتا تو عین ممکن تھا کہ جرا شیم منتقل ہو کر میرے ہاتھ پر آتے اور پھر مریض کے زخم میں منتقل ہو جاتے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ فائدے میں وہی رہے جنہوں نے آنکھیں بند کر کے سنت پر عمل

کیا — جنہوں نے آنکھیں کھولیں اور عقل کو کام پر لگایا نقسان میں رہے جو بات آنکھ والوں اور عقل والوں کو چودہ سو برس بعد سمجھیں آئی وہی بات دل والوں کو اسی وقت سمجھیں میں آئی تھی — اقبال نے کیسی دل لگتی بات کہہ دی کہ: حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ”انسانی مساعی کو بہت ہی

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(18)

سیرت رسول اور حماری زندگی

محضر کر دیا، یعنی جو بات صدیوں میں سمجھ میں آسکتی تھی، منٹوں سینڈوں میں سمجھادی — اسی لیے تو بزرگ کہتے ہیں کہ شرعی معاملات میں عقل کو کام میں نہ لاؤ، دل کو کام میں لاؤ — اس کا مقصد یہ نہ تھا کہ شریعت کی بات عقل کے مطابق نہیں بلکہ مقصد یہ تھا کہ عقل سے سمجھنے میں وقت اور دولت دونوں کا ضیاع ہے اور اس محضر زندگی میں یہ ضیاع نہایت نامعقول بات ہے —  
کھانے کے آداب میں سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی فرمایا:

فَسَمِّ اللَّهُ تَعَالَى وَكُلْ بِيَمِينِكَ مِمَّا يَلِيكَ ۖ ۱۵

ترجمہ: بسم اللہ پڑھو اور جو کچھ سامنے رکھا ہوا ہو اس کو داہنے ہاتھ سے کھاؤ۔

تہذیب جدید میں اس سنت کا کیسے مذاق اڑایا جا رہا ہے؟ — انگریزیں ہم خود مجرم ہیں — کیسی بسم اللہ، کس کی بسم اللہ! — بیٹھے بیٹھے کھڑے ہو گئے — اور اس پر فخر محسوس کرتے ہیں — اور کھڑے ہو کر چلتے پھرتے اور کھاتے پیتے ہیں، کس کا داہنا ہاتھ اور کیسا داہنا ہاتھ؟ — اپنے آگے سے — سب کے آگے سے — انا لله وانا الیہ راجعون — آج تجید عہد کی ضرورت ہے کہ ہم ہر اس رسماں کو خاک میں ملا دیں، جس نے سرکار کی سنت کو خاک میں ملا یا ہے۔  
تیل اور سرمه

سرکار کی عادت شریفہ تھی کہ تیل بہت استعمال فرماتے تھے۔ سر مبارک تر تر ہو جاتا تھا لیکن نفاست کا یہ عالم تھا سر بند کا پورا پورا اہتمام رکھتے تھے جو عمائد شریف کے نیچے بھی رہتا تھا — روزانہ سرمه کی تین تین سلا میاں لگاتے — آپ نے فرمایا کہ سرمه بینائی کو جلا دیتا ہے — پلکیں بڑھاتا ہے اور دماغ کی ماغ غلیظ کو خارج کرتا ہے — مگر یہ سنت بھی جوانوں میں محدود ہوتی جا رہی ہے، اس کی جگہ نئے طریقے ایجاد کر لیے ہیں جو سر اسکر فریب ہیں — خوشبو

سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خوشبو بہت ہی مرغوب تھی۔ گو سرا پا مہک تھے، خوشبو کا ہدیہ بھی واپس نہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ خوشبو، دودھ اور تنی کا ہدیہ بھی واپس نہ کرو — خوشبو کے بارے میں بڑی لطیف بات فرمائی — کہ خوشبو دو قوم کی ہے:

طِيبُ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفَى لَوْنُهُ وَطِيبُ الْبِسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ

وَخَفَى رِيحُهُ ۖ ۱۶

(19)

سیرت رسول اور حماری زندگی

مردانی خوبیوہ ہے جس کا رنگ ظاہرنہ ہو، خوبیوٹاہر ہو، اور زنانی خوبیوہ ہے جس کا رنگ ظاہر ہو، خوبیوٹاہر ہو۔  
تبسم پہاں

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مسکراتے رہتے اور دل کی کلیاں کھلاتے رہتے تھے۔

جس تبسم نے گلستان پر گرانی بھلی

پھر دکھادے داداے گل خداں ہم کو (رضَا)

یہ تبسم پہاں شاہ وزیر، علام مشائخ، حاکم و افسر سب کے لیے ایک درس عظیم ہے، یہ سمجھنا کہ عظمت کا راز منہ ب سور نے میں مخفی ہے، خام خیالی ہے۔ عظیم وہی ہے جس کی ٹھوکر پر دولت دنیا ہو پھر بھی وہ مغرورنہ ہو، مسکراتا رہے۔  
انداز گفتگو

گفتگو فرماتے تو صاف صاف، ٹھہر ٹھہر کر، آہستہ آہستہ، دھیرے دھیرے۔ ہر بات تین دفعہ دھراتے کہ سمجھنے والا اچھی طرح سمجھ لے، نہ ضرورت سے زیادہ گفتگو فرماتے اور نہ ضرورت سے کم۔ لیکن ہمارا حال یہ ہے کہ بولنے پر آئیں تو بولتے چلے جائیں، لکھنے سے جی چراتے ہیں اور عمل سے بیگانہ ہیں، وہ سراپا کتاب تھے۔ وہ سراپا عمل تھے۔

خوش طبعی

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مزاج بھی فرمایا کرتے تھے، مزاج بہارِ حسن ہے۔ ایک صحابی سے مزاح فرمایا۔ ذوالاذین (دوكانوں والے)۔ ایک بچہ کا بلبل مر گیا، سریراہ آزردہ بیٹھا تھا، سرکار نے جو دیکھا تو فرمایا: یا آبا غمیر مافعل النُّغَيْرُ کے ”غمیر کے ابا! تیرے بلبل کو کیا ہوا؟“

— یہاں ہم قافیہ الفاظ ”غمیر“ اور ”نُغَيْر“ سے لطف مزاج پیدا کیا ہے۔ — ایک صحابی سے فرمایا: تمھیں اونٹی کے بنچے پر سوار کروں گا۔ وہ حیران کہ اس پر کیسے سواری کریں گے۔ لیکن کیا ہر اونٹ، اونٹی کا بچہ نہیں؟ — ایک بڑھیا نے جنت کے لیے دعا کی درخواست کی، فرمایا، بڑھیا جنت میں نہ جائے گی۔ وہ بے چاری روتو پیٹھی چل دی، آپ نے اس کے پیچھے ایک صحابی کو بھیجا، اور فرمایا اس سے کہہ دو کہ جنت میں جو جائے گا، جوان ہو کر جائے گا۔

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

سیرت رسول اور حماری زندگی

(20)

حضرت زاہر (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) بازار میں بیٹھے کچھ بیچ رہے تھے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پیچھے سے آ کر آنکھوں پر ہاتھ رکھ دیا اور فرمایا:

مَنْ يَشْتَرِي هَذَا الْعَبْدَ؟ ۝

”اس غلام کو کون خریدتا ہے؟“

اللہ اللہ! حضرت زاہر (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کی قسمت قبل صدر شک تھی کہ سرکار نے انھیں خود غلام کہہ کر پکارا۔ اس غلامی کو خدا کی غلامی سمجھ لیجیے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی غلامی! سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مزاح میں یہ بات قبل غورو فکر ہے کہ جھوٹ کی ذرا آمیزش نہیں۔ اللہ اللہ! کیا اہتمام صداقت ہے! صداقت کا یہ معیار کوئی پیش کر کے تو دکھائے۔ ہمارا حال یہ ہے کہ ہمارے سچ بھی جھوٹ کے پلندے ہیں اور جھوٹ کا انوکھنا ہی کیا!

نقیہ اشعار

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اشعار مرغوب تھے، عبد اللہ بن رواحہ، لمیڈ بن ربیع اور حسان بن ثابت (رضی اللہ عنہم) وغیرہم کے اشعار سماعت فرمائے۔ جن بزرگوں کے ہاں نعمت خوانی یا بلا مزامیر تو ای کی مخلیقین منعقد ہوتی ہیں وہ اسی سنت شریفہ پر عمل کرتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ نقیہ اشعار سننے سے طبیعت میں نرمی اور توازن پیدا ہوتا ہے۔

اخلاق حسنہ

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق کریمہ بہت عالی تھے، خود خالق کا نبات فرما رہا ہے:

وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٌ ۝ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۝

(اور ضرور تمہارے لیے بے انہاؤ اواب ہے اور بے شک تم اعلیٰ درجے کے خلق پر ہو۔) آپ کے اخلاق حسنہ سے متعلق بہت سی آیات ہیں۔ آپ زم طبیعت تھے، نہ کسی کی مدد فرماتے اور نہ کسی کا عیب بیان فرماتے، اجنبی مسافر کی بد تیزیوں کو برداشت فرماتے، کوئی بھی کچھ مانگتا فوراً عطا فرمادیتے۔ ایک مرتبہ ایک صحابی نے چادر طلب کی، عنایت فرمادی، دوسرے صحابے نے ان سے کہا کہ یہ کیا کیا؟۔ فرمایا: ”اوڑ ہنے کے لیے نہیں لی، ارے یہ تو کوئی فن کے لیے لی ہے۔“ چنانچہ ان صحابی کو اسی چادر میں کفنا یا گیا۔

اللہ اللہ، صحابہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) کو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کیسا عشق تھا!

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(21)

سیرت رسول اور حماری زندگی

سر کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آداب مجلس کا خیال رکھتے، جیسی باتیں ہوتیں خود بھی اس میں شریک ہوجاتے۔ آخرت کی بات ہوتی تو آخرت کی باتیں فرماتے اور اگر کھانے کی باتیں ہوتیں تو کھانے کی باتیں فرماتے۔ ہر ایک سے دل وہی اور رغبت سے باتیں فرماتے کہ اس کا جی خوش ہوجاتا۔ ناگوار بات کا زبان سے انہمار نے فرماتے بلکہ حاضرین چہرہ مبارک سے اندازہ لگا لیتے یاد و سروں کو ہدایت فرماتے کہ وہ منع کر دیں۔ سبحان اللہ! غلط کاروں کے دل کا بھی اتنا خیال!۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ میں دس برس سر کار کی خدمت میں رہا، لیکن بھی ”ہوں“ تک نہ فرمایا اور نہ کسی بات پر باز پرس کی۔ نہ کسی خادم کو مارا اور نہ ازاد واج کو۔ (کہ) خلق سراپا تھے۔

تواضع

حضور سر کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تواضع و اعسارتی کا یہ عالم تھا کہ اپنے کپڑے خود صاف کر لیا کرتے تھے، اپنی جوتیاں خود مرمت کر لیا کرتے تھے، بکری کا دودھ ڈو ہ لیا کرتے تھے، اپنے کام خود کر لیا کرتے تھے، حتیٰ کہ دوسروں کے کام بھی کر دیتے تھے۔ یا آپ کی شان تھی اور یہ ہمارا حال ہے۔

حضورِ اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مجلس شریف میں تشریف لاتے تو صحابہ کو احتراماً کھڑے نہ ہونے دیتے، (یہ آپ کا تواضع تھا) صحابہ کے ساتھ چلتے تو چلتے چلتے کبھی ان کو آگے کر دیتے، سلام میں ہمیشہ پہل کرتے۔ افسوس اس سنت سے بھی ہم بہت دور ہو گئے۔ ہم کو آگے چلنے اور دوسروں کو پیچھے چلوانے میں مزا آنے لگا، خود سلام نہیں کرتے اور دوسروں سے سلام کی توقع رکھتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس گھوڑے تھے لیکن آپ دراز گوش (گدھے) پر لمبی سواری فرماتے تھے کہ یہ غریبوں کی سواری ہے، اللہ اللہ! کیا دل داری ہے! اور کیا تواضع ہے۔ کیا دنیا کا کوئی حاکم وقت اور شیخ وقت غریب پروری کا برسر عام اس طرح مظاہرہ کر سکتا ہے؟

عبادت

سر کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عبادت و ریاضت کا حال نہ پوچھیے۔ نفل پڑھتے پڑھتے پاؤں مبارک و رما جاتے، عرض کیا جاتا تو رشا فرماتے: افلا اکونْ عَدْأَشَكُورَا ۲۰ اللہ اللہ! کیا نیاز مندی ہے۔ اول رات آرام فرماتے پھر بیدار ہوجاتے اور نوافل

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(22)

سیرت رسول اور حماری زندگی

پڑھتے رہتے — نماز فخر سے قبل تھوڑی دیر آرام فرماتے پھر بیدار ہو جاتے اور نماز ادا کرتے، اس کے بعد اشراق و چاشت کے نوافل پڑھتے — نوافل اتنی دیر میں ادا فرماتے کہ جو صحابی شریک ہوتے تھے تھک تھک جاتے — نوافل میں کبھی ایک رکعت میں سورۃ بقرہ کی قراءت فرماتے اور دوسری رکعت میں سورۃ آل عمران، پھر تریل کے ساتھ قراءت فرماتے — رکوع و تہجد میں اتنی ہی تاخیر فرماتے جتنی قیام میں — غور تو کبھی یہ دونفل کرنے گھنٹے میں پورے ہوتے ہوں گے! — روزے رکھتے تو مسلسل روزے رکھے چلے جاتے، سمجھنے والے یہ سمجھتے کہ شاید اب افظار نہ فرمائیں گے — کس میں ہمت ہے جو ہمیتِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کا مقابلہ کرے — سینے! حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کیا فرمائی ہیں:

وَإِيْكُمْ يُطِيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَلَّهُ وَسَلَّمَ يُطِيقُ ۝  
”تم میں کون ایسی طاقت و سکت رکھتا ہے جتنی طاقت و سکت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم رکھتے تھے؟“

اللہ اللہ! جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو سینہ مبارک سے ایسی آواز آتی جیسے جوش مارتی پتیلی سے آتی ہے — کبھی ایسا بھی ہوتا کہ ایک آیت پڑھتے پڑھتے ساری ساری رات گزر جاتی۔

تجدد کی جاگی نگاہوں کا صدقہ

مرے بخت خختہ کو آ کر جگادے (کاؤش)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں: ایک رات جو نفل پڑھنے کھڑے ہوئے تو ساری رات یہ آیت شریف پڑھتے رہے:

إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَانَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝

ترجمہ: اگر تو انھیں عذاب کرے تو وہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو انھیں بخش دے تو

بے شک تو ہی ہے غالب حکمت والا۔ (کنز الایمان)

تلاؤت قرآن

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قراءت فرماتے تو صاف صاف، ٹھہر ٹھہر کر — راگ کی طرح آواز کو چکرنہ دیتے جس طرح ہمارے اکثر قاری حضرات کو عادت سی ہوئی ہے، حلق سے بنا بنا کرنئی نئی آوازیں نکالتے ہیں اور اس طرح گھماتے ہیں کہ بس دیکھا کبھی — لیکن سر کار دو عالم

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

(23)

سیرت رسول اور حماری زندگی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس طرح تلاوت نہ فرماتے — فتح مکہ کے موقع پر اونٹی پرسوار ہیں اور وجد میں یہ آیت کریمہ تلاوت فرمائی ہے ہیں:

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۖ ۲۳

(بے شک ہم نے تمہارے لیے وہ فتح فرمادی۔ کنز الایمان)

مُشْعَر رسالت کے گرد پروانے جمع ہیں — عجب دل آراظ مظہر ہے — راوی فرماتے ہیں کہ: اگر مجھے یہ اندیشہ ہوتا کہ میرے ارد گرد ڈھٹ کے ٹھٹ لگ جائیں گے تو سرکار کی آواز میں یہ آیت کریمہ سناتا — اللہ اکبر! کیا کشش تھی کہ جن و بشر سب کھنچ چلے آتے تھے!

بھی کبھی صحابہ سے تلاوت کی فرمائش کرتے — حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ

تعالیٰ عنہ سرکار کی مجلس میں بیٹھے قرآن سنارے ہے ہیں کہ:

إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ عَيْرِي ۖ ۲۴

”دل چاہتا ہے کہ حدیث یا رکسی دوسرے کی زبان سے سنوں۔“

ہاں سناؤ، سناؤ! — تلاوت ہو رہی ہے، آنسو بہرہ رہے ہیں —

رقت کا عالم

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رقت کا یہ عالم تھا کہ حضرت عثمان بن مظعون رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی میت رکھی ہے، چادر اٹھاتے ہیں اور پیشانی چوم رہے ہیں، اشک بار ہیں — ہاں اے عثمان! ذرا عمر رفتہ کو آواز دیجیے کہ آجِ قسمت کا ستارہ اونچ پر ہے۔

وَهَ آئَے ہیں پریشاں ، لاش پر آج

تچھے اے زندگی لاوں کہاں سے؟ (مومن)

میت اٹھائی گئی تو بے ساختہ ارشاد فرمایا:

طُوبِي لَكَ يَا عُثْمَانُ! لَمْ تَلْبُسْكَ الدُّنْيَا وَلَمْ تَلْبُسْهَا ۵

”اے عثمان مبارک ہوانہ تو نے دنیا کو قبول کیا اور نہ دنیا نے تچھے۔“

ایک نیکی یہ ہے کہ انسان دنیا میں رہ کر دنیا سے الگ رہے، یہ بھی آسان نہیں — اور ایک نیکی یہ ہے کہ دنیا اس کی طرف لکپے اور وہ دونوں ہاتھوں سے اسے جھٹک دے۔

وصالِ محبوب

اور ہاں دیکھو دیکھو! اب اس جانِ ایمان کی سواری جانے والی ہے، پیوند لگی گدڑی پہنہ

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

## نگارشات پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد

﴿ موج خیال ﴾	﴿ عیدوں کی عید ﴾
﴿ جان ایمان ﴾	﴿ نئی نئی باتیں ﴾
﴿ قبلہ ﴾	﴿ عورت اور پرده ﴾
﴿ لباس حضور ﴾	﴿ آخری پیغام ﴾
﴿ خوب و ناخوب ﴾	﴿ جان جاناں ﴾
﴿ غریبوں کے غم خوار ﴾	﴿ رہبر رہنمایا ﴾
﴿ گناہ بے گناہی ﴾	﴿ اجالا ﴾
﴿ نورونار ﴾	﴿ امام اہل سنت ﴾
﴿ نسبتوں کی بہاریں ﴾	﴿ پیغام مسعود ﴾
﴿ روح اسلام ﴾	﴿ زندگی بے بندگی شرمندگی ﴾
﴿ تعظیم و توقیر ﴾	﴿ تقلید ﴾
﴿ سیرت مجدد الف ثانی ﴾	﴿ جشن بہاراں ﴾
﴿ گویا دبستان کھل گیا ﴾	﴿ حیات مولانا احمد رضا خاں ﴾
﴿ محدث بریلوی ﴾	﴿ محبت کی نشانی ﴾
﴿ امام احمد رضا اور ربدعات ﴾	﴿ فاضل بریلوی علمائے جاڑ کی نظر میں ﴾
﴿ دائرۃ معارف امام احمد رضا ﴾	﴿ خلافائے امام احمد رضا ﴾

(25)

سیرت رسول اور حماری زندگی

ہیں — عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی گود میں سرمبارک رکھا ہے اور دنیا والوں کو بتارہے ہیں کہ دیکھنا نازک دلوں کی دل داری کرنے رہنا، ان کے دل نہ توڑنا — دیکھنا بھولنا نہیں — کرب کا عالم ہے، سواری جانے والی ہے، پہلو سے دل نکلے جاتے ہیں اور جسموں سے جانیں نکلی پڑ رہی ہیں — حضرت فاطمۃ الزهرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا حاضر ہیں، دل پہ چوٹ سی لگی ہے، بے ساختہ پکارا ٹھیں:

وَأَنْجِبَاهُ هَايَ تَكْلِيفٍ

سر کار دلا سادے رہے ہیں:

لَا كَرْبَ عَلَى أَيِّكَ بَعْدَ الْيَوْمِ ۝۶

”اے جان پدر! رونہیں، تیرے باپ پر آج کے بعد کوئی تکلیف نہ ہوگی۔“

اور پھر زبان مبارک پر رواں ہو گیا:

اللَّهُمَّ الرَّفِيقُ الْأَغْلَى ۝۷

ہاں سواری چلی گئی — اندھیرا ہی اندھیرا ہو گیا۔

حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں جس دن سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مدینہ منورہ میں تشریف لائے ذرہ ذرہ چک رہا تھا اور جس دن تشریف لے گئے ذرہ ذرہ تاریکی میں ڈوب گیا۔ ۲۸

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اطلاع میں تو دوڑے دوڑے حاضر ہوئے اور سر کار سے آکر لپٹ گئے — آنکھیں اشک بار ہیں، جگرو دل پارہ پارہ ہیں، جہین مبارک کو چوم رہے ہیں ۔

پردہ اس چہرہ انور سے اٹھا کر اک بار

اپنا آئینہ بنا اے مہ تاباں ہم کو (رضا)

ایک آدل خراش کے ساتھ وہ رفیق و فاشuar، یا رغار پکارا تھا:

وَأَنِيَّا هُوَ وَاصْفِيَّا وَأَخْلِيلَاهُ ! ۝۹

اے دوست! اے ان دیکھی دکھانے والے اور ان سُنی سنانے والے! ہاں اے

بر گزیدہ خلاق تم چلے گئے۔

جسم اظہر جھرہ شریف میں رکھا ہے، گروہ در گروہ صحابہ جارہے ہیں اور نماز پڑھ کر آ رہے

سیرت رسول اور حماری زندگی

(26)

ہیں — ہاں! آج کون امامت کرے کہ امام الانبیا استراحت فرمائے ہیں؟  
 سر کار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا کرم تو بکھیے ایک مرتبہ فرمایا کہ جس کا ایک بچہ یادو  
 بچے نوت ہو جائیں تو وہ شخص جنت میں جائے گا — حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا  
 فرماتی ہیں اور جس کا کوئی بچہ نہ مرا ہو؟ — ارشاد فرمایا:

آنَا فَرَطْ لِامَّتِي لَنْ يُصَابُوا بِمِثْلِي ۝

”ارے اپنی امت کا ذخیرہ آخرت تو میں ہوں کہ میرے وصال کا غم میری امت کو آل  
 اولاد سے بھی زیادہ ہوگا۔“

ہاں، ایک لمحہ تھا گز رگیا — ایک بھلی تھی کونڈگی ۔

انبیا کو بھی اجل آنی ہے

مگر ایسی کہ فقط ”آنی“ ہے (رضَا)

اب وہ زندہ و پاینده ہیں — وہ توجہ بھی تھے جب کائنات وجود میں نہیں آئی  
 تھی — اور اب بھی وہ زندہ ہیں — قرآن کرہ رہا ہے کہ وہ ہر ہرامتی کے حال کے نگران  
 ہیں اور قیامت کے دن گواہی دیں گے ۔۔۔ ہاں ۔۔۔

تو زندہ ہے واللہ، تو زندہ ہے واللہ

مرے چشم عالم سے چھپ جانے والے (رضَا)



## حوالی

- (۱) قرآن حکیم، سورہ آل عمران ۳۱/۳
- (۲) قرآن حکیم، سورہ توبہ ۹/۲۲
- (۳) قرآن حکیم، سورہ مجادہ ۵۸/۲۲
- (۴) عبدالرحمن برتوی، شرح زیوان حسان بن ثابت، مطبوعہ میروت، ج ۲۶
- (۵) محمد امیر شاہ گیلانی، انوار غویشہ شرح شتمل ترمذی شریف (امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی) مطبوعہ کراچی ۱۹۸۶ء، باب ماجاء فی خلق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۵
- (۶) شتمل ترمذی شریف، حدیث نمبر ۷، ص ۲۱
- (۷) ایضاً، حدیث نمبر ۹، ص ۲۹
- (۸) ایضاً، باب ماجاء فی ازار رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۲، ج ۱۷۲
- (۹) ایضاً، حدیث نمبر ۷، ص ۱۷۵
- (۱۰) شیخ محمد جواد الدوی، الاتحاف الربانیہ، ص ۱۲۳
- (۱۱) ایضاً، ص ۱۲۸
- (۱۲) محمد امیر شاہ گیلانی، انوار غویشہ شرح شتمل ترمذی شریف (امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی) مطبوعہ کراچی ۱۹۸۶ء، باب ماجاء فی عیش رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۱، ص ۵۲
- (۱۳) قرآن حکیم، سورہ حجرات ۱۳
- (۱۴) محمد امیر شاہ گیلانی، انوار غویشہ شرح شتمل ترمذی شریف (امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی) مطبوعہ کراچی ۱۹۸۶ء، باب ماجاء فی فرش رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۲، ص ۲۲۲
- (۱۵) الف — ایضاً، باب ماجاء فی قول رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعد ما یحضر غمہ، حدیث نمبر ۳ ص ۵۸۱
- ب — امام ترمذی، جامع ترمذی، باب ماجاء فی التسمیۃ علی الطعام، مطبوعہ کراچی، ص ۲۸
- (۱۶) ایضاً، باب ماجاء فی تعطر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۳، ص ۲۸۹
- (۱۷) ایضاً، باب ماجاء فی مزاح رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۲، ص ۳۱۳
- (۱۸) ایضاً، حدیث نمبر ۵، ج ۳۱۶

(28)

سیرت رسول اور حماری زندگی

(۱۹) قرآن حکیم، سورہ قلم ۳-۴

(۲۰) محمد امیر شاہ گیلانی، انوار غوئیہ شرح شہل ترمذی شریف (امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی)

مطبوعہ کراچی ۱۹۸۶ء، باب ماجاہ فی عبادۃ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۷، ص ۳۲۹

(۲۱) ایضاً، باب ماجاہ فی صوم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۱۳، ص ۳۹۵

(۲۲) ایضاً، باب ماجاہ فی عبادۃ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۱۷، ص ۳۶۱

(۲۳) قرآن حکیم، سورہ فتح ۱

(۲۴) محمد امیر شاہ گیلانی، انوار غوئیہ شرح شہل ترمذی شریف (امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذی)

مطبوعہ کراچی ۱۹۸۶ء، باب ماجاہ فی کع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۲، ص ۳۱۳

(۲۵) ایضاً، ص ۳۱۷-۳۱۸

(۲۶) الف — ایضاً، باب ماجاہ فی وفاة رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حدیث نمبر ۱۳، ص ۵۷۷

ب — ولی الدین خطیب، مشکلاۃ المصالح، ص ۵۲۷، باب وفاة النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

(۲۷) ولی الدین خطیب، مشکلاۃ شریف، مطبوعہ کراچی ۱۳۶۸ھ، ص ۵۲۸

(۲۸) ایضاً، ص ۵۲۷

(۲۹) ایضاً، حدیث نمبر ۷۷، ص ۵۶۱

(۳۰) ایضاً، حدیث نمبر ۱۷، ص ۵۸۰

(۳۱) ملاحظہ ہوں مندرجہ ذیل آیات:

الف — قرآن حکیم، سورہ بقرہ ۲/۲۵

ب — قرآن حکیم، سورہ نسا ۳/۲۱

ج — قرآن حکیم، سورہ بخل ۱۲/۸۹

د — قرآن حکیم، سورہ حج ۲۲/۷۸

ه — قرآن حکیم، سورہ فتح ۸/۲۸

و — قرآن حکیم، سورہ مزمل ۳/۱۵

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

## مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام -۔۔۔ شمع بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام  
 نہر چرخِ نبوت پہ روشنِ درود -۔۔۔ گلِ باغِ رسالت پہ لاکھوں سلام  
 شہریارِ ارم تاجدارِ حرم -۔۔۔ نوبہارِ شفاعت پہ لاکھوں سلام  
 شبِ اسرائیل کے دو طحا پر دامَمُ درود -۔۔۔ نوشہ بزمِ جنت پہ لاکھوں سلام  
 جس کے جلوے کے مرجبائی کلیاں ھلیں -۔۔۔ اُس گلِ پاکِ منبت پہ لاکھوں سلام  
 طارِ انِ قدُس جس کی ہیں قمیاں -۔۔۔ اس ہی سرو قامت پہ لاکھوں سلام  
 وصف جس کا ہے آئینہ حق نما -۔۔۔ اس خدا ساز طاعت پہ لاکھوں سلام  
 دور و نزدِ یک کے سنے والے وہ کان -۔۔۔ کانِ لعلِ کرامت پہ لاکھوں سلام  
 جن کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی -۔۔۔ ان بھوؤں کی لطافت پہ لاکھوں سلام  
 جس طرفِ اٹھ گئی دم میں دم آگیا -۔۔۔ اس نگاہِ عنایت پہ لاکھوں سلام  
 پنجی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود -۔۔۔ اوچی بینی کی رفت پہ لاکھوں سلام  
 جن کے آگے چراغِ قمرِ جھملائے -۔۔۔ ان عذاروں کی طاعت پہ لاکھوں سلام  
 اُن کے خد کی سہولت پہ بے حد درود -۔۔۔ ان کے قد کی رشاقت پہ لاکھوں سلام  
 جس سے تاریک دل جگانگا نے گگ -۔۔۔ اس چمکِ ولی رنگت پہ لاکھوں سلام  
 چاند سے منھ پہ تاباں درخشان درود -۔۔۔ نمک آگیں صاحت پہ لاکھوں سلام  
 شفیمِ باغِ حق یعنی رخ کا عرق -۔۔۔ اس کی سچی براقت پہ لاکھوں سلام  
 خط کی گرد دہن وہ دل آرا پھبن -۔۔۔ سبزہ نہرِ رحمت پہ لاکھوں سلام  
 ریش خوشِ معتدل مرہم ریشِ دل -۔۔۔ ہالہ، ماہِ ندرت پہ لاکھوں سلام  
 پتیٰ پتلی گلِ قدس کی پتیاں -۔۔۔ اُن لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام  
 وہ دہن جس کی ہر بات وحی خدا -۔۔۔ پشمہ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام  
 جس کے پانی سے شاداب جان و جہاں -۔۔۔ اس دہن کی طراوت پہ لاکھوں سلام  
 جس سے کھاری کنویں شیرہ جاں بنے -۔۔۔ اس زلالِ حلاوت پہ لاکھوں سلام

سیرت رسول اور حماری زندگی

(30)

وہ زبان جس کو سب کن کی کنجی کہیں ۔۔۔ اس کی نافذ حکومت پہ لاکھوں سلام  
 اس کی پیاری فصاحت پہ بے حد درود ۔۔۔ اس کی دلکش بلاغت پہ لاکھوں سلام  
 اس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود ۔۔۔ اس کے خطبے کی ہیبت پہ لاکھوں سلام  
 وہ دُعا جس کا جو بن بہارِ قول ۔۔۔ اس نسیمِ اجابت پہ لاکھوں سلام  
 جن کے گچھے سے لچھے جھٹریں نور کے ۔۔۔ ان ستاروں کی نزہت پہ لاکھوں سلام  
 جس کی تسلیم سے روتے ہوئے بنس پڑیں ۔۔۔ اس تسمیم کی عادت پہ لاکھوں سلام  
 جس میں نہیں ہیں شیر و شکر کی روای ۔۔۔ اس گلے کی نضارت پہ لاکھوں سلام  
 دوش بردوش ہے جس سے شانِ شرف ۔۔۔ ایسے شانوں کی شوکت پہ لاکھوں سلام  
 جھرِ اسودِ کعبہ جان و دل ۔۔۔ یعنی مُہرِ نبوت پہ لاکھوں سلام  
 روئے آئینہ علم پشتِ حضور ۔۔۔ پشتی قصرِ ملت پہ لاکھوں سلام  
 ہاتھ جس سمتِ اٹھا غنی کر دیا ۔۔۔ موجِ بحرِ سماحت پہ لاکھوں سلام  
 جس کو بارِ دو عالم کی پرواہ نہیں ۔۔۔ ایسے بازو کی قوت پہ لاکھوں سلام  
 کعبہِ دین واہیاں کے دونوں ستون ۔۔۔ ساعدِ مینِ رسالت پہ لاکھوں سلام  
 جس کے ہر خط میں ہے موجِ نورِ کرم ۔۔۔ اس کفِ بحرِ ہمت پہ لاکھوں سلام  
 نور کے چشمے لہائیں دریا بہیں ۔۔۔ انگلیوں کی کرامت پہ لاکھوں سلام  
 عیدِ مشکل کشائی کے چمکے ہلال ۔۔۔ ناخنوں کی بشارت پہ لاکھوں سلام  
 رفعِ ذکرِ جلالت پہ ارفعِ درود ۔۔۔ شرحِ صدرِ صدارت پہ لاکھوں سلام  
 دل سمجھ سے ورا ہے مگر یوں کہوں ۔۔۔ غنچہ راز و حدت پہ لاکھوں سلام  
 کل جہاں ملک اور جو کی روئی غذا ۔۔۔ اس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام  
 جو کہ عزمِ شفاعت پہنچ کر بندھی ۔۔۔ اس کمر کی حمایت پہ لاکھوں سلام  
 انیا تہ کریں زانوں اُن کے حضور ۔۔۔ زانوں کی وجہت پہ لاکھوں سلام  
 کھائی قرآن نے خاکِ گزر کی قسم ۔۔۔ اس کفِ پا کی حرمت پہ لاکھوں سلام  
 بھائیوں کے لیے ترکِ پستاں کریں ۔۔۔ دودھ پتوں کی نصفت پہ لاکھوں سلام  
 ساقِ اصلِ قدم شاخِ نخل کرم ۔۔۔ شمعِ راہِ اصابت پہ لاکھوں سلام

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

سیرت رسول اور حماری زندگی

(31)

مہد والا کی قسمت پر صد ہا درود -۔۔۔ برق ماه رسالت پر لاکھوں سلام  
اللہ اللہ وہ بچپنے کی بچپن! -۔۔۔ اس خدا جاتی صورت پر لاکھوں سلام  
اٹھتے بوٹوں کی نشوونما پر درود -۔۔۔ کھلتے غنچوں کی تکہت پر لاکھوں سلام  
فصل پیدائش پر ہمیشہ درود -۔۔۔ کھیلنے سے کراہت پر لاکھوں سلام  
اعتمالے جبلت پر عالی درود -۔۔۔ اعتدال طویت پر لاکھوں سلام  
بے بناؤٹ ادا پر ہزاروں درود -۔۔۔ بے تکف ملاحظت پر لاکھوں سلام  
بھین بھین پیاری نفاست پر لاکھوں سلام -۔۔۔ پیاری پیاری مہک پر مہکن درود  
میٹھی میٹھی عبارت پر شیریں درود -۔۔۔ اچھی اچھی اشارت پر لاکھوں سلام  
سیدھی سیدھی روشن پر کروروں درود -۔۔۔ سادی سادی طبیعت پر لاکھوں سلام  
روز گرم و شب تیرہ و تار میں -۔۔۔ کوہ و صحرائی خلوت پر لاکھوں سلام  
اندھے شیشے جھلا جھل دکنے لگے -۔۔۔ جلوہ ریزی دعوت پر لاکھوں سلام  
لطف بیداری شب پر بے حد درود -۔۔۔ عالم خواب راحت پر لاکھوں سلام  
خندہ صحیح عشرت پر نوری درود -۔۔۔ گریئہ امیر رحمت پر لاکھوں سلام  
زمری خوے لینت پر دائم درود -۔۔۔ گرمی شان سطوت پر لاکھوں سلام  
جس کے آگے کچھی گرد نیں جھک گئیں -۔۔۔ اس خداداد شوکت پر لاکھوں سلام  
کس کو دیکھایہ موسیٰ سے بوچھے کوئی -۔۔۔ آنکھوں والوں کی ہمت پر لاکھوں سلام  
شور تکبیر سے تھر تھرائی زمیں -۔۔۔ جبجش جیش نصرت پر لاکھوں سلام  
مغربے دلیراں سے بن گوئختے -۔۔۔ غُرش کوں جرأت پر لاکھوں سلام  
وہ چھاچاں خیز سے آتی صدا -۔۔۔ مصطفیٰ تیری صولت پر لاکھوں سلام  
الغرض ان کے ہر مو پر لاکھوں درود -۔۔۔ ان کی ہر خوش خصلت پر لاکھوں سلام  
ان کے ہر نام و نسبت پر نامی درود -۔۔۔ ان کے ہر وقت و حالت پر لاکھوں سلام

کاش محشر میں جب ان کی آمد ہوا در

بھیجیں سب ان کی شوکت پر لاکھوں سلام

مجھ سے خدمت کے قدسی آئیں ہاں رضا

مصطفیٰ جان رحمت پر لاکھوں سلام

Click

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

## تم پہ کروڑوں درود

کعبے کے بدرالدین تم پہ کروڑوں درود ۰۰  
 طبیبہ کے شمسِ اضحیٰ تم پہ کروڑوں درود  
 شافعِ روزِ جزا تم پہ کروڑوں درود ۰۰  
 دافعِ جملہ بلا تم پہ کروڑوں درود  
 اور کوئی غیب کیا تم سے نہاں ہو بھلا ۰۰  
 جب نہ خدا ہی چھپا تم پہ کروڑوں درود  
 طور پہ جو شمع تھا چاند تھا سایمیر کا ۰۰  
 نیز فاراں ہوا تم پہ کروڑوں درود  
 سینے پہ رکھ دو ذرا تم پہ کروڑوں درود  
 دل کرو ٹھنڈا مرا وہ کف پا چاند سا ۰۰  
 ذات ہوئی انتخاب وصف ہوئے لا جواب ۰۰  
 نام ہوا مصطفیٰ تم پہ کروڑوں درود  
 کوئی بھی ایسا ہوا تم پہ کروڑوں درود  
 وہ شبِ معراج راج وہ صفتِ محشر کا تاج ۰۰  
 کھلاباپ جو تم سے ہے سب کا وجود ۰۰  
 تم سے ہے سب کی بقا تم پہ کروڑوں درود  
 بخش دو جرم و خطاء تم پہ کروڑوں درود  
 گرچہ ہیں بے حد قصور تم ہو عفو و غفور! ۰۰  
 بے ہنرو بے تمیز کس کو ہوئے ہیں عزیز ۰۰  
 ایک تمہارے سوا تم پہ کروڑوں درود  
 آس ہے کوئی نپاس ایک تمہاری ہے آس ۰۰  
 بس ہے یہی آسراتم پہ کروڑوں درود  
 سینہ کہے داغ داغ کہہ دو کرے باغ باغ ۰۰  
 طبیبہ سے آکر صبا تم پہ کروڑوں درود  
 خلق تمہاری جیل خلق تمہارا جلیل ۰۰  
 خلق تمہارے سوا تم پہ کروڑوں درود  
 طبیبہ کے ماہِ تمام جملہ رُسُل کے امام ۰۰  
 تم سے جہاں کا نظام تم پہ کروڑوں سلام ۰۰  
 خلق کے حاکم ہوتم رزق کے قاسم ہوتم ۰۰  
 تم سے ملا جو ملاتم پہ کروڑوں درود  
 شافی و نافی ہوتم کافی و وافی ہوتم ۰۰  
 درد کو کردو دوا تم پہ کروڑوں درود  
 جائیں جب تک غلام خلدیے سب پر حرام ۰۰  
 ملک تو ہے آپ کا تم پہ کروڑوں درود  
 بر سے کرم کی بھرن پھولیں نعم کے چمن ۰۰  
 ایسی چلا دو ہوا تم پہ کروڑوں درود  
 کیوں کہوں لے کسی ہوں میں، کیوں کہوں لے بن ہوں میں ۰۰  
 تم ہو میں تم پر فدا تم پہ کروڑوں درود  
 کام وہ لے لیجیے تم کو جو راضی کرے  
 ٹھیک ہو نامِ رضا تم پہ کروڑوں درود

## اہم گزارش

احیائے عشق رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عالمی تحریک سنی دعوت اسلامی

جہاں تعلیم، تبلیغ اور تربیت کے ذریعہ قوم کی گراں قدر خدمات انجام دے رہی ہے وہیں الحمد للہ!

اصلاح عقائد و اعمال کے موضوع پر کتابوں کو شائع کر کے لوگوں کے ذہنوں کو دینی بنانے اور سینوں کو حضور رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت کے نور سے جگانے کی بھروسہ کروش کر رہی ہے۔

اب تک مختلف موضوعات پر درجنوں کتابیں اردو، ہندی، انگلش اور گجراتی میں منظر عام

پر آچکی ہیں۔ جن کو پڑھنے کے بعد گناہوں سے نفرت اور آقاۓ کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے محبت پیدا ہوتی ہے۔ آج کے دور میں دینی کتابوں کو لوگوں تک پہنچا کر ان کی دنیا و آخرت سنوارنا بہت بڑا نیک کام ہے۔

آپ سے گزارش ہے کہ اپنے اور اپنے مرحومین کے ایصال ثواب کے لیے اور فروغ دین

و سنتیت کے لیے ادارہ معارف اسلامی اور مکتبہ طیبہ کی شائع کردہ کتابوں کو خرید کر لوگوں میں مفت تقسیم کریں، ان شاء اللہ دارین میں اس کا فائدہ میسر ہوگا اور مرحومین کو ان شاء اللہ جنت نصیب ہوگی۔

**نوری فافٹی:** ہر ماہ کم از کم یا تین روز کے لیے نوری قافلے میں نکلیں، ان شاء اللہ

دل کو سکون حاصل ہوگا، پریشانیاں دور ہوں گی اور برکتیں میسر ہوں گی۔

**ہفتہ واری اجتماع:** ہر سیچھ بعد نماز عشام مرکز اسماعیل حبیب مسجد ممبئی میں سنی

دعوت اسلامی کے ہفتہ واری اجتماع میں ضرور شرکت فرمائیں، دینی معلومات میں اضافہ کے ساتھ ساتھ آپ کا سینہ محبت رسول کا مدینہ بننے گا۔ ان شاء اللہ!

اپنے ساتھ کم از کم تین احباب کو ضرور لائیں اور بے شمار نیکیاں کائیں۔

کتابوں کیلئے رابطہ نمبر 9819628034 قافلہ کیلئے رابطہ نمبر 9892509900

Published by:

## MAKTABA-E-TAIBAH

Markaz Ismail Habib Masjid, 126, Kambekar St, Mumbai-3

Ph.: +91 23451292, 23434366

E-mail: sdiheadoffice@gmail.com

website: www.Olamicawateislami.net

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>